

AGENDA

Dimarts	6		
Dimecres	7	2BAT	2a Convocatòria proves de matèries pendents.
Dijous	8		
Divendres	9	12ESO	Darrer dia per presentar els Punts de Llibre.
Dissabte	10	2ESO	Participació d'alguns alumnes al 33 Concurs Premi de relat breu, organitzat per Cobega S.A. i CocaCola.
Dilluns	12	1ESO 1BAT	Visita a l'exposició de Linguamon a Can Ricart. Ens visita l'escriptora Flavia Company per a comentar la seva obra "L'illa de l'última veritat".
Dimarts	13	ESO/BAT	Darrer dia per presentar els treballs de Sant Jordi.
Dimecres	14	234ESO 2BAT	Proves de matèries pendents. Repesca Treballs de Recerca.
Dijous	15	2ESO	Visita a l'exposició de Linguamon a Can Ricart.
Divendres	16	TOTS	Vespre científic " Física i química dels 5 sentits".
Dissabte	17	2ESO	Participació d'alguns alumnes al 50 Concurs Jovenes Talents, organitzat per Cobega S.A. i CocaCola
Dilluns	19	1BAT	Trobada esportiva Escola Pia de Nostra Senyora - Taiga.
Dimarts	20	2ESO 2BAT	Xerrada al Caixaforum a càrrec de José Cendón. S'inicia l'estada d'intercanvi i allotjament en famílies del centre dels alumnes de la Tornedalsskolan de Haparanda (Suècia) en el marc del Projecte Bilateral Comenius (fins el 25/04).
Dimecres	21	2 BAT	Celebració de SANT JORDI.
Dijous	22		
Divendres	23	TOTS	Celebracions de SANT JORDI.
Dissabte	24	3ESO	Estada d'intercanvi i allotjament en famílies del centre dels alumnes de la Stedelijke Humaniora de Dilsen (Bèlgica) (fins el 28/04).
Dilluns	26		
Dimarts	27		
Dimecres	28	1BAT	Seminaris.
Dijous	29	2BAT	Exàmens globals.
Divendres	30	2ESO 2BAT	Sortida de ciències naturals a Arenys de Mar. Exàmens globals.

Escola Pia de Nostra Senyora

Diputació, 277 08007 Barcelona / tel. 93 488 11 66 / fax. 93 487 60 38
nostrasenyora@escolapia.cat / www.nostrasenyora.escolapia.cat

A la parada solidària del Caliu hem recollit 160,85€ que seran destinats a la Fundació Servei Solidari. La part corresponent a la venda de BOC'N ROLL serà per a becar participants a les Colònies d'Estiu de Jordi Turull.

Moltes gràcies a tots els que hi heu participat!!!

SANT JORDI

M'acabo de trobar la Mercè i m'ha dit: "Saps què? Doncs que m'hauries de fer alguna coseta per Sant Jordi, així d'una sola cara, res, un moment, que anem atrafegats i jo no puc". Jo m'ho penso i dubto, però li dic que sí, que ho intentaré.

Sant Jordi, la princesa, la rosa i el drac ...

Ara sóc a casa, estranyament sola i m'hi poso. Ben mirat, què hauria de dir? Doncs que hi ha festes que són per celebrar i que tenim sort que de tant en tant puguem fer-ho, que això és un bé escàs. Que ve el bon temps i la primavera ens convida a treure'ns la son de l'hivern. Que Sant Jordi ens convida a celebrar amb la nostra comunitat, i, sobretot, a sortir al carrer.

I sobre Sant Jordi, patró de Catalunya, Grècia i Anglaterra - de França menys, perquè els herois lligats a aquesta tradició es diuen Martí-, què en diré? Doncs que ara els Sants Jordis no van a cavall, que van amb moto i enlloc d'espasa porten l'ordinador i que ens envien correus per explicar-nos les seves històries, que ja no s'escriuen amb ploma, ni les han sentit a dir a d'altres, sinó que ens les envien *on-line*.

I d'això, d'explicar històries, n'ha vingut el gust per llegir-les i també per escriure'n.

La vida ens apropa a la literatura i la literatura ens apropa a la vida. Llegim per evadir-nos, per conèixer, per tafanejar, per instruir-nos, per una pila de coses, i és que la lectura ens fa companyia i ens consola tot sovint de la nostra condició humana, i quan ja no és una cosa decorativa del pal *què llegiràs aquest estiu*, passa a ser una necessitat de la qual ja no en passem mai més.

I que del gust de la lectura, en pot acabar venint la passió per l'escriptura, però que això ja és molt més complicat, sacrificat i entretingut. En aquest sentit, prefereixo que la feina me la facin els altres!

I ara penso en un nebot que tinc a Bèlgica fent l'Erasmus i que fa versos- i els maldecaps que li donen!- que suposo que viu en actitud carneriana procurant fer-se el seu lloc en aquell país fred i gris -sobretot aquest any- i que en té un que m'enamora per la metàfora aquella que l'estudiant li etziba al guardià "*tens el cap més buit que el campanar de Nôtre Dame*".

I mentre pelo les carxofes repasso el comentari a classe d'un alumne, que li ha tocat *Súnion*, i que no ha estat malament, perquè al final hem parlat de l'eternitat de l'art i de la cançó dels Manel, i això està, no només bé, sinó que molt bé.

Al vespre, si no caic fulminada tinc un bon llibre per llegir d'una autora que no coneixia i que m'ha captivat pel tema, perquè té una sintaxi àgil i la traducció està molt bé.

I mentre vaig pensant tot això, em bullen les patates i l'oli de la paella m'ha esguerrat la camisa, i de lluny sento el meu telèfon, que ara ja no fa ring-ring, sinó que té una música de no sé qui. No despenjo, perquè m'estic netejant la taca i no puc.

Quan he acabat amb el tema de la taca, el culinari i els meus pensaments, agafo el mòbil: "Nena com tens allò meu?" És la Mercè.

Ara li trucaré i li diré que no es preocupi, que ja ho tinc una mica més aclarit per posar-m'hi; que al vespre, res, un pim pam, que demà ja estarà.

I tot això és perquè arriba Sant Jordi.

A la nit, segurament, cauré fulminada, i Horaci, en somnis, em recordarà que cal viure amb moderació.

A la Mercè Àlvarez i a la Mercè Ribas

Roser Estrada Campmany
Professora